



DISCIPLINA	CÓD	UNID	HT	HP	TOT	Pré-Req	Crd.
Licenciamento Ambiental	IBE 012	IB	60	0	60	231-122	4

EMENTA:

Definição do que é impacto ambiental, Licenciamento Ambiental, estrutura do processo e definição dos termos e etapas (LP, LI, LO), monitoramento dos impactos (PBAs), estratégias para mitigação, legislação ambiental pertinente ao processo de licenciamento ambiental. Aplicação dos conceitos de Ecologia, delineamento amostral, suficiência amostral, análise de dados e interpretação, planejamento sistemático. Análise de estudos de caso com licenciamento ambiental no Brasil, e planos de expansão de infraestrutura do governo federal.

OBJETIVOS:

Ao final da disciplina o(a) aluno(a) ficará ciente do papel que um profissional com conhecimento sobre Ecologia pode ter no processo de licenciamento ambiental. Durante a disciplina os(as) alunos(as) poderão rever alguns conceitos e arcabouço teórico de Ecologia e sua aplicabilidade. O curso tem o objetivo de preparar os(as) alunos para atuarem nos processos de licenciamento ambiental.

METODOLOGIA DE ENSINO:

A disciplina está dividida em duas abordagens: i) conceitos e teorias da Ecologia com revisão do conteúdo pertinente ao Licenciamento Ambiental, e ii) estrutura dos Estudos de Impacto Ambiental e principal legislação. O conteúdo será trabalhado durante encontros presenciais através de aulas expositivas ministradas pelo professor. No final da disciplina os(as) alunos(as) assistirão uma aula de algum profissional que trabalhe com Licenciamento Ambiental. Durante toda a disciplina os(as) alunos(as) serão motivados(as) para debater todo conteúdo das aulas. Através dos dois trabalhos finais os(as) alunos(as) terão oportunidade de entender algumas nuances de como é feito um Estudo de Impacto Ambiental.

PROGRAMA:

Semana 1: Introdução ao assunto, e discussão sobre o que é Meio Ambiente

Semana 2: Histórico do arcabouço legal, Princípio do Equador, e definição das áreas de influência (ADA, AID e AII).

Semana 3: Exercício 1 e aula sobre a influência do isolamento e redução de área.

Semana 4: Definição dos tipos de empreendimentos (linear ou pontual) e principais impactos

Semana 5: Biodiversidade nos estudos de impacto ambiental e estimativas. Exercício 2

Semana 6: Ecologia de paisagens no licenciamento ambiental. Exercício 3.

Semana 7: Viabilidade ambiental de um empreendimento. Introdução ao Planejamento Sistemático para a Conservação e sua utilidade no licenciamento ambiental. Explicação sobre o trabalho final 1.

Semana 8: Definição e importância do Termo de Referência. Explicação sobre o



**INSTITUTO DE BIOLOGIA – UFRJ
CURSO DE CIÊNCIAS BIOLÓGICAS - ENSINO DE GRADUAÇÃO
PROGRAMA DE DISCIPLINAS**

trabalho final 2.

Semana 9: Discussão sobre reforma do licenciamento ambiental proposto por setores da sociedade brasileira

Semana 10: Definição sobre Avaliação de Impacto Ambiental

Semana 11: aula ministrada pelo convidado que trabalha no setor produtivo

Semana 12: aula ministrada pelo convidado que trabalha no IBAMA

Semana 13: Definição sobre compensação ambiental tradicional, e da proposta pela IUCN. Debate sobre os trabalhos finais 1 e 2.

AVALIAÇÃO:

Média final acima de 5,0 (cinco e zero) baseada em quatro exercícios feitos em sala de aula, e mais dois trabalhos finais.

Média Final = $(E1 + E2 + E3 + E4 + \text{Trab Final1} * 2 + \text{Trab Final2} * 2) / 8$

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

Gotelli, N. & Ellison, A. M. 2011. Princípios de Estatística em Ecologia. ArtMed, Porto Alegre.

Gotelli, N. 2009. Ecologia. Planta, Londrina.

Sánchez, L.H. 2006. Avaliação de Impactos Ambientais: Conceitos e Métodos. Oficina do Texto, São Paulo

Koblitz, R.V.; Pereira, S.; Albuquerque, R.C. & Grelle, C.E.V. 2011. Ecologia de Paisagem e Licenciamento Ambiental. Natureza & Conservação 9: 244-248.